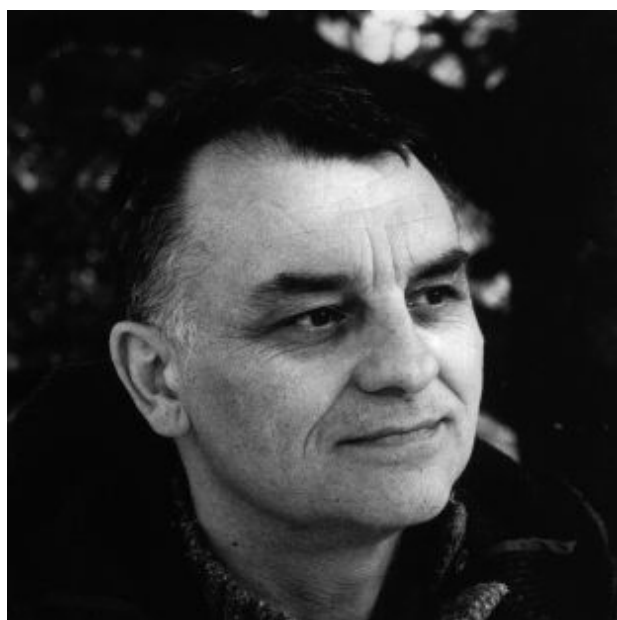


- [Accueil](#)
- [A la une](#)
- [Critiques](#)
- [Interviews](#)
- [Portraits](#)
- [Dossiers](#)
- [En bref](#)
- [Newsletter](#)
- [Contact](#)
- [Avignon](#)

[Agenda](#) | [Paris](#) | [Théâtre](#) | [À la une](#)

Philippe Minyana, les épopées de l'intime

26 février 2011 Laissez un commentaire



L'auteur Philippe Minyana est l'invité d'honneur du mois de mars au [Théâtre des Abbesses](#) et au [Théâtre Ouvert](#). Il présente plusieurs formes. Un Musical, « Les Rêves de Margaret » mise en scène par Florence Giorgietti. Deux solos, l'un avec Elisabeth Mazev, « Tu devrais venir plus souvent » et l'autre avec Laurent Charpentier, « J'ai remonté les rues et j'ai croisé des fantômes ». Et deux petites formes : « Sous les arbres » scénographié par Frédéric Maragnani et « De l'amour » mise en scène de Philippe Minyana et Marilyn Alasset.

Philippe Minyana est l'auteur d'un grand nombre de pièces de théâtre, dont nombreuses sont celles mises en scène par Robert Cantarella. Compagnon de route de Théâtre Ouvert depuis le début des années quatre-vingt, ses premières pièces sont éditées dans la collection Tapuscrit, Laura dans l'olivette, Fin d'été à Baccarat, Anne-Marie ; dans la collection Enjeux, Prologue, Entente cordiale, et la version scénique d'Anne-Marie ; Viviane Théophilidès met en espace Cartaya, Hélène Vincent France et Hakim, Alain Françon Chambres, (1980 – 1986). Robert Cantarella met en scène Les Guerriers (1991), Drame brefs (1995), Edith Scob monte Habitations, Philippe Minyana Anne-Marie, Robert Cantarella Pièces en 2001 ; en 2004, Frédéric Maragnani et Philippe Minyana mettent en scène Le Couloir, précédé de Prologue. Ses textes font l'objet de mises en voix et Cartes blanches et lui-même en dirige avec des textes de Noëlle Renaude, Eugène Durif, Jean-Paul Fargeau, Michel Vinaver ou Samuel Beckett ... Il est mis en scène également par Marcial Di Fonzo Bo, Michel Didym, Monica Espina, Florence Giorgietti, Catherine Hiégel, Christian Schiaretti, Carlos Wittig ... Inventaires, et Chambres

sont au programme du baccalauréat section théâtre. Il est aussi l'auteur de livrets d'opéra, de pièces radiophoniques. En 2006, au Théâtre du Vieux-Colombier, la Comédie Française présente La Maison des morts dans la mise en scène de Robert Cantarella, dont il est l'auteur associé au Théâtre Dijon-Bourgogne. Outre à Théâtre Ouvert, ses textes sont publiés par Théâtrales, Actes Sud-Papiers, l'Avant-Scène, l'Arche. Il reçoit le prix de l'Académie Française en 2010 ; les éditions Les Solitaires Intempestifs publient Épopées intimes, entretien réalisé par Hervé Pons, dont Théâtre Ouvert fera une présentation en présence des deux auteurs le 7 mars 2011.

28 FÉV. AU 12 MARS 20H30 – Abbesses

Les Rêves de Margaret

MISE EN SCÈNE & COSTUMES Florence Giorgetti

SCÉNOGRAPHIE ET LUMIÈRES Laurent P. Berger

DRAMATURGIE ET COLLABORATION ARTISTIQUE

Robert Cantarella

SON, MUSIQUES ET CHANSONS Reno Isaac

ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE Julien Lacroix

COSTUMES RÉVÉS PAR Florence Giorgetti

ASSISTÉE DE Lucie Durand

Avec Hélène Foubert, Florence Giorgetti, Nicolas Maury, Émilien Tessier, Penda Traoré

Production déléguée Scène nationale Evreux Louvier.

Coproduction Théâtre de la Ville, paris – La Scène nationale d'Evreux Louvier – Théâtre des 13 vents – CDN Languedoc Roussillon Montpellier. Ce projet a reçu l'aide à la production de la DRAC Île-de-France.

Avec le soutien du CENTQUATRE.

Le texte Les rêves de Margaret a reçu l'aide à la création de textes dramatiques du Centre national du théâtre.

Le texte Les rêves de Margaret est paru chez l'Arche Éditeur, en septembre 2010.

1er AU 5 MARS 18H30 – Abbesses

Tu devrais venir plus souvent de Philippe Minyana

MISE EN SCÈNE Monica Espina

Avec Elisabeth Mazev

8 AU 12 MARS 18H30 – Abbesses

J'ai remonté la rue et j'ai croisé des fantômes de Philippe Minyana

MISE EN SCÈNE Monica Espina

Avec Laurent Charpentier

16 AU 19 MARS à 18H30 au Théâtre des Abbesses et du 29 mars au 2 avril à Théâtre Ouvert

De l'amour de Philippe Minyana

MISE EN SCÈNE Philippe Minyana & Marylin Alasset

Avec Laurent Charpentier, Marion Lécivain, Océane Mozas, Gaëtan Vourc'h

16 AU 19 MARS 20H30 au Théâtre des Abbesses et du 22 au 26 mars à Théâtre Ouvert

Sous les arbres de Philippe Minyana

MISE EN SCÈNE & SCÉNOGRAPHIE

Frédéric Maragnani

Avec Luc Cerutti, Laurent Charpentier, Jean-Paul Dias, Bruno Galibert, Marion Lécivain, Océane Mozas, Gaëtan Vourc'h

[Partager](#) |

Laissez un commentaire

Ecrivez un commentaire, ou [trackback](#) , [subscribe to these comments](#) RSS.

Nom (required)

Email (il ne sera pas publié)(required)

Site web (facultative)

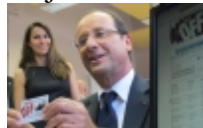
Envoyer

En bref

NAVA

[Nava 2012 – 13ème édition](#)

25 juil 2012 | [Laissez un commentaire](#)



[François Hollande à Avignon: « Le spectacle vivant sera la priorité du Ministère de la Culture »](#)

15 juil 2012 | [Laissez un commentaire](#)



[L'Université Ouverte de Altair Think Tank les 16 et 17 juillet](#)

15 juil 2012 | [Laissez un commentaire](#)

Rechercher

Partenariats Avignon 2012



[Avignon 2012](#)



[Catégories](#)





[Newsletter](#)

[Inscrivez vous à notre newsletter](#)







by satollo.net

Publicité

Notre avis

-  [A](#) Coup de coeur
-  [B](#) A voir
-  [C](#) Moyen
-  [D](#) Décevant

Thèmes

-  Cirque
-  Danse
-  Humour
-  Jeune
public
-  Opéra
-  Théâtre
-  Théâtre
musical

Archives

- [juillet 2012](#)
- [juin 2012](#)
- [mai 2012](#)
- [avril 2012](#)
- [mars 2012](#)
- [février 2012](#)
- [janvier 2012](#)
- [décembre 2011](#)
- [novembre 2011](#)
- [octobre 2011](#)
- [septembre 2011](#)

- [août 2011](#)
- [juillet 2011](#)
- [juin 2011](#)
- [mai 2011](#)
- [avril 2011](#)
- [mars 2011](#)
- [février 2011](#)
- [janvier 2011](#)
- [décembre 2010](#)
- [novembre 2010](#)
- [octobre 2010](#)
- [septembre 2010](#)
- [août 2010](#)
- [juillet 2010](#)
- [juin 2010](#)
- [mai 2010](#)
- [avril 2010](#)
- [mars 2010](#)
- [février 2010](#)
- [janvier 2010](#)
- [décembre 2009](#)
- [novembre 2009](#)
- [octobre 2009](#)
- [septembre 2009](#)
- [août 2009](#)
- [juillet 2009](#)

Commentaires récents

- sandrine dans [Aurillac 2012](#)
- [Mimos fête ses 30 ans | Sceneweb](#) dans [L'Odyssée – Scène conventionnée de Périgueux](#)
- [La Mouette distendue de Arthur Nauzyciel | Sceneweb](#) dans [Théâtre National de Nice](#)
- [Le marathon avignonnais de Mounir Margoum | Sceneweb](#) dans [Théâtre Girasole](#)
- Raphael dans [Olivier Dubois met les Carmes en transe](#)
- [Olivier Dubois met les Carmes en transe | Sceneweb](#) dans [La Rose des Vents](#)
- [Olivier Dubois met les Carmes en transe | Sceneweb](#) dans [Mâcon – Scène nationale](#)
- [Olivier Dubois met les Carmes en transe | Sceneweb](#) dans [Théâtre des Salins – Martigues](#)
- [Olivier Dubois met les Carmes en transe | Sceneweb](#) dans [Centquatre](#)
- Leeland dans [Quand Agassi devient personnage de théâtre](#)
- [Quand Agassi devient personnage de théâtre | Sceneweb](#) dans [Le Théâtre du Rond-Point](#)
- [Alexis Michalik, conteur d'histoires | Sceneweb](#) dans [Théâtre des Béliers](#)
- [En travaux de Pauline Sales | Sceneweb](#) dans [La Manufacture](#)
- [Laurence Vielle bouleversante en Jeanne d'Arc | Sceneweb](#) dans [Le Théâtre du Rond-Point](#)
- [La Mouette distendue de Arthur Nauzyciel | Sceneweb](#) dans [Le Phénix – Valenciennes](#)

Lieux et artistes

[Alfredo Arias](#) [Annie Mercier](#) [Catherine Frot](#) [Catherine Hiegel](#) [Christian Hecq](#) [Christian Schiaretta](#) [Christophe Honoré](#) [Christoph Marthaler](#) [Claude Duparfait](#) [Diastème](#) [Emmanuel Daumas](#) [Emmanuel Demarcy-Mota](#) [Emmanuelle Béart](#) [Fabrice Murgia](#) [Festival d'Avignon](#) [Hanokh Lévin](#) [Jean-Claude Gallotta](#) [Jean-Louis Martinelli](#) [Jean-Luc Revol](#) [Jean-Marie Besset](#) [Jeanne Moreau](#) [Joël Pommerat](#) [Judith Magre](#) [Krystian Lupa](#) [Laurent Terzieff](#) [Les molières](#) [Ludovic Lagarde](#) [Macha Makeïeff](#) [Marcial di Fonzo Bo](#) [Michel Aumont](#) [Nicolas Brianchon](#) [Olivier Cadiot](#) [Olivier Py](#) [Patrice Chéreau](#) [Patrick Pineau](#) [Philippe Minyana](#) [Pierre Arditi](#) [Pierre Notte](#) [Pippo Delbono](#) [Romeo Castellucci](#) [Stanislas Nordey](#) [Stéphane Braunschweig](#) [Sylvain Maurice](#) [Vincent Macaigne](#) [Yves Beaunesne](#)

© Sceneweb.fr | [Connexion](#) | [Entrées \(RSS\)](#) | [Commentaires \(RSS\)](#) | [Webdesign - Studio de création graphique](#)

[Paris : Limbus Studio](#) | [Mentions Légales](#) | [signaler un contenu abusif](#)